

ASSOCIATION

JE DIS EN SCÈNE !



RAPPORT INTÉGRAL 2024

À LUCHON - 31

**LES
PLANS
CULTURELS
LUCHON**

À LABROQUERE - 31

.....
**JEUDIS
EN SCÈNE**

À MAZERES - 31

Avec le soutien de la DRAC Occitanie, de la DRAJES Occitanie, du département de la Haute-Garonne, de la communauté de communes Pyrénées Haut-Garonnaises

Soutenu par



AVANT-PROPOS

Nous vivons dans des territoires ruraux qu'il nous appartient de valoriser et de dynamiser de manière durable. La culture, puissant vecteur de lien social, nous invite à poser un regard neuf sur nous-mêmes et sur le monde. C'est dans cette perspective que l'association « Je dis en scène ! » construit et déploie sa programmation culturelle : depuis 2010 avec les JEUDIS EN SCÈNE ! et depuis 2021 avec les PLANS CULTURELS LUCHON.

Faire le choix de vivre dans les Pyrénées, repenser nos liens avec le vivant, imaginer de nouveaux espaces de fête, tisser des réseaux d'entraide, rapprocher les œuvres artistiques de publics divers, promouvoir des activités économiques et solidaires : ces ambitions traduisent notre engagement pour la vitalité de nos territoires. Ces thématiques fortes guident l'ensemble des actions culturelles de l'association.

Nous avons décidé de porter haut les arts de la rue en milieu rural, convaincus que ces créations contemporaines, souvent découvertes dans les grands festivals spécialisés, méritent de rencontrer un large public, ici, au cœur de nos villages. Fidèles à nos valeurs, nous défendons une programmation exigeante et accessible au plus grand nombre.

Pour relever ce défi, la construction de partenariats durables et efficaces est essentielle. Elle nous permet de continuer à accompagner artistes, techniciens et prestataires dans un esprit de collaboration et de soutien mutuel. Nous vous invitons à rejoindre cette dynamique collective et à participer à faire vivre les actions culturelles portées par « Je dis en scène ! »

Sabrina Bertani, directrice artistique



SOMMAIRE

AVANT-PROPOS	1
NOTRE ACTIVITE	2
PROGRAMMATION À LUCHON	3
PROGRAMMATION À LABROQUÈRE	5
AUTRES ACTIONS CULTURELLES	9
NOS FINANCES	10
COMPTE DE RESULTAT	11
BILAN FINANCIER.....	12
COMMENTAIRE	13
PROJETS 2024.....	14
CONTACT	16

Depuis 2010, nous avons toujours mis l'humain au cœur de notre démarche, ce qui nous a guidés et fait voyager au fil des années. De lieu en lieu, nous avons écrit l'histoire de l'association : du Parc des Thermes de Barbazan (31) à Sarp (65), en passant par le Théâtre de Verduze du Mont Arès à Nestier (65), la place du marché de Luchon (31), et jusqu'au Domaine de Lugaran à Labroquère (31). À travers ces escales, nous avons poursuivi un objectif clair : valoriser et faire vivre le patrimoine que nous « habitons » le temps de nos saisons culturelles.

« Je dis en scène ! » s'est toujours appuyée sur une coopération étroite avec des structures associatives engagées, qu'elles soient culturelles ou issues de l'éducation populaire. En 2024, cet engagement s'est concrétisé par la reconduction de nos collaborations, notamment avec la MJC de Luchon et l'association Mont des Arts à Labroquère.

Ces partenariats illustrent notre volonté d'inscrire nos actions dans un réseau solidaire et collectif, fidèle à nos valeurs et à notre vision d'un développement culturel partagé.

NOTRE ACTIVITE

RAPPORT D'ACTIVITÉ

En 2024, nous avons organisé 10 rendez-vous spectacles, accueilli 11 compagnies artistiques et rassemblé 2 550 spectatrices et spectateurs.

Depuis sa création, « Je dis en scène ! » accorde une importance particulière à l'accessibilité des œuvres artistiques, en adoptant le principe d'une entrée à participation libre. Ce choix, qui reflète notre engagement en faveur de la solidarité, est largement salué par le public, comme en témoigne sa générosité et sa fidélité. Nous faisons le pari d'impliquer les spectateurs dans une démarche participative, les sensibilisant ainsi aux enjeux culturels liés à la juste rémunération des équipes artistiques et organisatrices.

Un effort pédagogique accompagne cette démarche : avant chaque représentation, un discours explicite notre approche politique, sociale et économique. Cette transparence contribue à ancrer nos actions dans une dynamique éducative et solidaire.

Enfin, cette aventure associative représente une opportunité précieuse pour le territoire. Elle agit comme un complément et un relais des initiatives portées par d'autres structures culturelles locales, renforçant ainsi le maillage culturel et social de la région.

L'association est intervenue en qualité d'**opérateur** sur le programme des **Plans culturels à Luchon** organisé par la **MJC de Luchon**. 3 spectacles ont été accueillis. A chaque représentation, l'association a mobilisé 1 salariée, 1 à 2 bénévoles ainsi qu'un technicien professionnel rémunéré pour la mise en lumière et son. Les spectacles ont eu lieu le printemps un samedi par mois.

1 SAMEDI 06 AVRIL : LA GRANDE ADHÉSION // COMPAGNIE LES COPINES DE SERGE

Cie Les copines de Serge à Luchon en avril 2024

150 ENTRÉES**1 COMPAGNIE, 3 ARTISTES**

Le collectif les Copines de Serge réunit des femmes ayant des parcours différents avec pour pratique commune le clown. Certaines ont suivi la formation au Samovar à Bagnolet, d'autres ont été formées aux côtés de Michel Dallaire et Christine Rossignol au Hangar des Mines ou auprès d'Eric Blouet et Ludor Citrik. Leurs différentes approches se mélangent, se complètent et forment un joyeux Melting-pot de savoir-faire.

Joué en salle

3**2 SAMEDI 04 MAI : LES LEÇONS IMPERTINENTES PAR ZOU : IVRES D'AMOUR ET D'EAU FRAÎCHE // COMPAGNIE LE THYASE****100 ENTRÉES****1 COMPAGNIE, 1 ARTISTE, 1 TECHNICIENNE**

Le Thyase se spécialise dans le théâtre de rue et le théâtre immersif. La compagnie est connue pour son approche ludique et interactive du théâtre, et pour ses décors et costumes souvent spectaculaires. Le Thyase explore des sujets qui touchent l'humain dans sa complexité. C'est une compagnie de théâtre unique et audacieuse qui propose des spectacles immersifs et inoubliables.

Joué en salle



Cie Le Thyase à Luchon en mai 2024

3 SAMEDI 01 JUIN : ISI ET LÀ // COMPAGNIE I.SI



Cie i.si en jeu sur la place du marché à Luchon en juin 2024

100 ENTRÉES

1 COMPAGNIE, 2 ARTISTES

La Cie. i.Si a été fondée en 2015 par Eric Mimeau. Il est le cofondateur de la Cie Stromboli dans laquelle il a travaillé 20 ans avec 17 créations en co-écriture. Très vite rejoint par Matthieu Simon, ils axent leur travail et leur recherches autour du jeu clownesque et de la musique. Ils imaginent des créations pour l'extérieur comme pour la salle. Artistes musiciens et comédiens, ils travaillent l'interaction entre la musique, le jeu clownesque et le public. L'ouverture, la rencontre, le partage de son expérience artistique, font partie des objectifs de la Cie. i Si.

Joué en espace public sur la place du marché

L'ORGANISATEUR

Pour la quatrième édition des Plans Culturels à Luchon, la **MJC de Luchon** a fait appel à l'association Je dis en Scène ! pour concrétiser son projet des plans culturels Luchon. La MJC de Luchon mobilise un budget qu'elle confie ensuite à l'association Je dis en Scène ! avec la charge de mener à bien l'ensemble de la programmation.



4

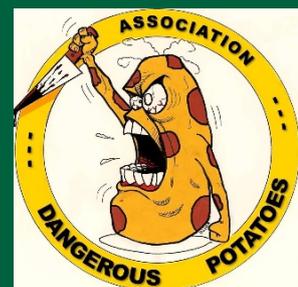
L'OPERATEUR

Je dis en scène ! conçoit la programmation artistique, établit les contrats avec les compagnies accueillies, organise leur accueil et leur hébergement. Elle choisit le lieu de jeu et communique auprès du public la tenue du spectacle et ses conditions. Elle est représentée sur place par sa directrice artistique qui coordonne l'ensemble des missions nécessaires à la réussite de la représentation.



LE PRESTATATAIRE

L'association **Dangerous Potatoes** a assuré la prestation de sonorisation et de mise en lumière des représentations. Elle est en relation contractuelle avec l'association Je dis en Scène ! qui lui communique les impératifs d'installation scénique des différentes représentations.



Pour sa 14^{ème} édition, l'association a reconduit la programmation des **Jeudis en scène !** au domaine de Lugaran à Labroquère. 7 spectacles ont été programmés un jeudi par semaine sur les mois de juillet et d'août. Sur l'ensemble des spectacles, l'association a mobilisé 1 salariée, 1 à 2 bénévoles pour l'accueil du public et 1 technicien rémunéré pour la mise en lumière et son.

1 JEUDI 11 JUILLET : *NE LE DIS SURTOUT PAS* // COMPAGNIE GIVB

250 ENTRÉES

1 COMPAGNIE, 1 ARTISTE ET 1 TECHNICIEN

La compagnie GIVB est une compagnie de théâtre tout terrain qui a créé son premier spectacle professionnel en 2006. Le GIVB, sur ses premières créations attachait une importance au travail de la voix en polyphonie. Depuis 2016, elle travaille sur différentes formes d'écritures théâtrales, pour la rue et pour la salle, à travers notamment : le récit de vie ou encore la création jeune public.



La compagnie GIVB à Labroquère en juillet 2024

5

2 JEUDI 18 JUILLET : *MADAME, MONSIEUR, BONSOIR* // COMPAGNIE AIAA



La compagnie AIAA avec 3 de ses comédiens le 18 juillet 2024 à Labroquère

350 ENTRÉES

1 COMPAGNIE, 3 ARTISTES ET 1 TECHNICIENNE

Aujourd'hui sous la direction artistique D'Audrey Mallada, la compagnie AIAA développe des projets artistiques essentiellement centrés sur la pratique théâtrale. Elle recherche un théâtre populaire, léger et documenté ! La compagnie est composée d'une équipe pluridisciplinaire d'artistes, d'artisans et d'intervenants culturels. Ils travaillent ensemble pour créer des spectacles originaux et de qualité et s'adapter aux nouvelles formes d'expression artistique.

3 JEUDI 25 JUILLET : SINON ÇA VA // COMPAGNIE SPECTRALEX

350 ENTRÉES

1 COMPAGNIE, 1 ARTISTE, 1 TECHNICIEN

Depuis vingt-cinq ans et le cultissime Paco chante la paix, Aymard a enchaîné les personnages hilarants, tous ravagés par la schizophrénie accélérée de notre époque. Ce qui débute comme une improvisation frôlant la gémence se révèle invariablement comme une performance psychologique funambule hallucinante qui tient le spectateur hilare coincé entre courbatures ventrales et noyade urinaire. Le constat est systématique : cet homme est fou, nous aussi. Le nouveau spectacle proposé par Spectralex — la compagnie qu'il anime avec Diane Bonnot, comédienne habitée par soixante-trois personnages qui parlent en même temps — s'appelle Sinon ça va.



Aperçu du lieu de représentation avant le début du spectacle Souvenirs de Joakari, le 25 juillet 2024

6

4 JEUDI 01 AOÛT : L'OREILLE SUSPENDUE // COMPAGNIE DRAOUI PRODUCTIONS

300 ENTRÉES

1 COMPAGNIE, 4 ARTISTES ET 1 TECHNICIEN

Les projets portés depuis la création de la compagnie Draoui Productions explorent les combats d'individus singuliers pour leur émancipation. Draoui Productions interroge avec poésie, humour et engagement, le monde qui nous entoure.



La compagnie Draoui Production à Labroquère en août 2024

5 JEUDI 08 AOÛT : EN ATTENDANT LE TROISIÈME TYPE // COMPAGNIE THÉÂTRE DE CANIVEAU

350 ENTRÉES

1 COMPAGNIE, 2 ARTISTES

Le Théâtre de Caniveau est une compagnie de théâtre de rue née en 2000 de la rencontre entre Guy Zollkau et Jean-Marc Royon. Leur première création, "Mazout et Neutron, viens rire avant de mourir", rencontre un franc succès et pose les bases de l'univers unique de la compagnie.

Leur approche clownesque donne la parole aux marginaux, aux exclus, aux "monstrueux d'humanité". À travers des personnages drôles et touchants, ils explorent des thématiques sociales et politiques telles que la différence, l'exclusion, la question de genre, la maladie mentale ou encore l'identité nationale.



Sur les planches, Boris fait du cirque tout terrain

6 JEUDI 22 AOÛT : CONTAINER // COMPAGNIE LE BESTIAIRE À PAMPILLES



La comédienne de la compagnie en jeu

250 ENTRÉES

1 COMPAGNIE, 1 ARTISTE ET 1 TECHNICIEN

Le Bestiaire à Pampilles naît en 2003 à l'occasion de la création de La Duchesse, premier spectacle de rue de Sigrid et Alexandre Bordier. Écriture émotionnelle, pluridisciplinarité, interaction avec le public ou encore musique live, les spectacles du Bestiaire à Pampilles s'articulent principalement autour d'un jeu clownesque marqué d'une forte implication physique. Le Bestiaire à Pampilles a un lieu de formation, d'échange et de création à Toulouse. Parmi leurs spectacles, dont certains toujours en tournée : La Duchesse (2003), Marie Glawdys et Max Paul experience (2005), Lux Interior (2007), Man on the spoon (2014), Container (2016).

7 JEUDI 29 AOÛT : QUATUOR // COMPAGNIES 126 KILOS ET TOI D'ABORD

350 ENTRÉES

2 COMPAGNIES, 3 ARTISTES

Dans Quatuor, les circassiens explorent avec délectation et talent, l'art du clown ! L'un est libre et sauvage, un brin fantaisiste, l'autre n'a peur de rien, un poil cabotin, et la dernière, une révolutionnaire avec son épée en bois et son plumeau. Leur point commun, un désir incompressible de voir les spectateurs « se tordre » de rires. Et le pari est réussi. Petits et grands sont emportés par leurs pitreries et leurs jolis mots. Sous un fond de poésie, les émotions s'expriment avec une délicatesse et une drôlerie exquise. Un moment doux et tendre



Dans Quatuor

LE LIEU ACCUEILLANT À LABROQUÈRE

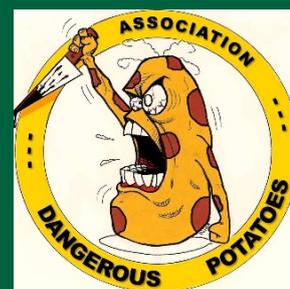
Pour la cinquième année consécutive, dans un cadre d'exception, cette fois-ci à Labroquère, l'association Mont des Arts abrite l'édition des Jeudis en Scène ! L'association Je dis en Scène ! garde la charge de la programmation, de l'organisation et de l'installation de chaque spectacle prévu.



8

LE PRESTATATAIRE

L'association **Dangerous Potatoes** a assuré la prestation de sonorisation et de mise en lumière des représentations. Elle est en relation contractuelle avec l'association Je dis en Scène ! qui lui communique les impératifs d'installation scénique des différentes représentations.



AUTRES ACTIONS CULTURELLES

FÊTE DE LA CHANSON POLITIQUE 2024



Pour la troisième année l'association JE DIS EN SCENE ! a été approchée par l'association **Rue de la Commune** pour organiser ensemble la troisième édition de la **Fête de la chanson politique**. Cette fête s'est tenue les 30 et 31 août 2024 sur le site de l'ancienne usine Rizla+ sur la commune de Mazères-sur-Salat.

Le rôle de l'association Je dis en Scène ! a été d'apporter son savoir-faire en événementiel. Elle a participé à coordonner l'événement, à gérer l'équipe de bénévoles, à accueillir les artistes programmés, à permettre la sonorisation et la mise en lumière du site avec la mise en relation avec le prestataire **Sud-Ouest Son** et à communiquer sur l'événement en faisant bénéficier de sa réputation et de son public.

La fréquentation estimée au départ à 600 personnes sur les deux jours a été tenue et même dépassée avec des retours extrêmement positifs et enthousiastes des artistes, du public, des bénévoles et de la mairie de la commune.

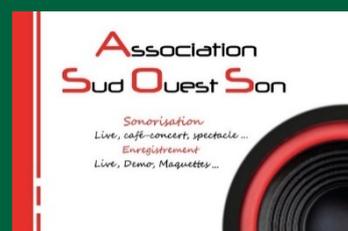
9

LE CO-ORGANISATEUR

L'association **Rue de la Commune** créée pour organiser des ateliers en lien avec la mémoire des travailleuses et des travailleurs avait envie de créer un moment de fête mettant sur la scène et en voix les engagements politiques d'ici et d'ailleurs.

LE PRESTATATAIRE

L'association **Sud Ouest Son** assure la prestation de sonorisation et de mise en lumière des représentations. Elle intervient depuis 2022 dans les projets de l'association Je dis en Scène. Elle a couvert l'entièreté de la prestation technique de la Fête de la chanson politique : sonorisation, mise en lumière des deux scènes et du site du festival, alimentation électrique du site.



Association Je dis en Scène !

SIRET : 883 544 926 00024 - APE : 9001Z – Licence d'entrepreneur de spectacles L-D-22-243
MAIRIE – LE VILLAGE – 31160 GANTIES / contact@jediscene.fr / 05 36 07 01 42

NOS FINANCES

10

RAPPORT FINANCIER

Association Je dis en Scène !

SIRET : 883 544 926 00024 - APE : 9001Z – Licence d'entrepreneur de spectacles L-D-22-243
MAIRIE – LE VILLAGE – 31160 GANTIES / contact@jediscene.fr / 05 36 07 01 42

COMPTE DE RESULTAT

CHARGES		PRODUITS	
604 Achats d'études et prestations de services	- 20 922,00	706 Prestations de services	9 194,00
		706300 Programmation des plans culturels à Luchon	5 900,00
606 Achats non stockés de matières et fournitures	- 20,00	706400 Autres prestations	3 294,00
613 Locations	- 508,00	74 Subventions d'exploitation	14 600,00
		74010 DRAC Été culturel	4 000,00
616 Primes d'assurance	- 130,00	74020 DRAC Participation à la vie culturelle	2 000,00
		74200 Fonds de développement de la vie associative - FDVA	2 000,00
618 Divers	- 86,00	74500 Département de la Haute-Garonne	1 000,00
		74600 Communauté de Communes Pyrénées Haut Garonnaises	3 000,00
623 Publicité, publications, relations publiques	- 630,00	74800 OARA	800,00
		74900 FONPEPS	1 800,00
625 Déplacements, missions et réceptions	- 2 592,00	754 Collectes	13 358,00
		754100 Entrées au chapeau - représentations des Jeudis en Scène	10 558,00
626 Frais postaux et frais de télécommunications	- 498,00	754110 Dons manuels Mont des Arts pour les Jeudis en Scène	1 350,00
		754200 Dons reçus via Helloasso	20,00
627 Frais bancaires et assimilés	- 217,00	754300 Entrées au chapeau - représentations des Plans culturels Luchon	1 430,00
		758 Produits divers de gestion courante	173,00
637 Taxes et droits d'auteurs	- 1 252,00	7581 Remboursements	173,00
641 Rémunérations du personnel	- 8 391,00	768 Autres produits financiers	240,00
		7682 Intérêts Livret A	240,00
645 Charges de sécurité sociale et de prévoyance	- 2 250,00	781 Reprises sur amortissements et provisions	5 500,00
		7815 Reprise sur provisions pour risques et charges d'exploitation	5 500,00
647 Autres charges sociales	- 425,00	TOTAL PRODUITS	43 065,00
658 Charges diverses de gestion courante	- 66,00		
671 Charges exceptionnelles sur opérations de gestion	- 50,00		
672 Charges sur exercices antérieurs	- 281,00		
681 Dotations aux amortissements et aux provisions - charges d'exploitation	- 4 747,00		
TOTAL CHARGES	-43 065,00	RESULTAT	0

BILAN FINANCIER

ACTIF			PASSIF		
Classe		Montant	Classe		Montant
2	Immobilisations		1	Capitaux propres	
	Biens durables (>1an) propriété de l'association		10	Capital ou Fonds associatif (apport des fondateurs de l'association) et subventions non renouvelables	
20	Immobilisations incorporelles non amortissables (fonds de commerce, brevets, licences)		11	Report à nouveau (résultats antérieurs en réserve)	3444
21	Immobilisations corporelles amortissables (immobilier, mobilier)		12	Résultat du dernier exercice (positif ou négatif)	0
27	Immobilisations financières (actions, obligations et cautions)		13	Subventions d'investissement renouvelables (accordées pour l'achat d'un bien dont le renouvellement sera assuré par le financeur)	
28	Amortissement des immobilisations				
			15	Provisions pour risques et charges	4746
2	Stocks		16	Emprunts à moyen et long terme (EMLT > 1 an)	
	Marchandises, matières premières		19	Fonds dédiés (ressources financières non encore utilisées : subventions, donations, legs)	
4	Créances		4	Comptes de tiers	
5	Comptes financiers - Trésorerie			Dettes financières (découverts bancaires, emprunts)	
	Disponibilités bancaires	190		Dettes d'exploitation (fournisseurs)	
	Comptes épargne	8000		Dettes diverses (sociales ou fiscales)	
	Caisse				
	SICAV (valeur mobilière de placement)				
TOTAL ACTIF BILAN		8190	TOTAL PASSIF BILAN		8190

COMMENTAIRE

Le budget de l'association continue d'augmenter de façon importante passant de près de 30 000€ en 2023 à plus de 40 000€ en 2024 continuant de confirmer la dynamique de l'activité associative.

Le compte de résultat montre un équilibre. Les produits de l'association ont nettement progressé en 2024 avec une augmentation significative d'une part des subventions accordées et d'autre part des collectes différents que ce soit les entrées sur les différents sites ou les dons manuels perçus via la plateforme Helloasso.

Les charges sont restées elles très maîtrisées avec une meilleure négociation des coûts des spectacles achetés et une baisse des coûts techniques envisagés. Les droits d'auteur ont été moins forts qu'attendus et les autres dépenses ont été restreintes à leur strict nécessaire. Ce qui a permis finalement de provisionner une somme importante pour renouveler l'emploi salarié en 2025

NOS FINANCEURS PUBLICS

- LA DRAC avec les dispositifs **Été culturel** et **Participation à la vie culturelle**. La subvention perçue de 4000€ pour l'été culturel a financé le projet des Jeudis en Scène 2024 à Labroquère. La subvention de 2000€ au titre de la participation à la vie culturelle a été allouée au projet des Plans culturels Luchon 2024.
- Le **fonds pour le développement de la vie associative - FDVA**. La subvention perçue de 2000€ a été consacrée au financement des frais de fonctionnement de l'association : déplacements bénévoles, frais de télécommunication et impression des dépliants d'information.
- Le **conseil départemental de la Haute-Garonne**. La subvention perçue de 1000€ a été utilisée dans le cadre du financement global du projet des Jeudis en Scène à Labroquère.
- Le **conseil communautaire Pyrénées Haut-Garonnaises**. La subvention perçue de 3000€ a servi à participer au financement global du projet des Plans culturels Luchon et des Jeudis en Scène à Labroquère. Il est à souligner que cette collectivité a versé la plus grande subvention cette année alors qu'il s'agit de son premier concours à l'association. Son aide a été décisive pour la réussite des projets de l'association.



PROJETS 2025

1 EMPLOI SALARIÉ

Le poste salarié en 2024 sera renouvelé pour six mois de mars à août 2025 pour les mêmes missions.

2 NOUVELLE SAISON LES PLANS CULTURELS DE LUCHON AVEC UNE NOUVELLE PROPOSITION



L'association **Je dis en Scène !** mettra en œuvre la 5^{ème} édition **Les Plans Culturels Luchon** organisé par la **MJC de Luchon**. Une invitation saisonnière qui se déroulera d'avril à juin sur les communes de Luchon et Sauveterre de Comminges. Cette nouvelle proposition 2025 s'articule autour de deux thématiques que nous construisons avec les compagnies artistiques professionnelles accueillies : médiation culturelle et spectacle vivant. Au-delà des rendez-vous spectacles déjà initiés les années précédentes, nous souhaitons étoffer nos activités en espace public en y intégrant pour 2025 des activités d'éducation artistique et culturelle ainsi que des interventions artistiques gratuites pour les différents publics. Nous maintenons nos rendez-vous pour le tout public 1 samedi par mois et l'entrée à participation libre.

3 NOUVELLE SAISON DES JEUDIS EN SCÈNE ! DANS LE 31

L'association **Je dis en Scène !** a initié pour la saison d'été 2025 une action culturelle collective. Nous proposons à plusieurs structures associatives de partager un chapiteau qui sera implanté au stade du collège d'Aspet du 10 juillet au 14 août. Ce lieu abritera les rendez-vous des **Jeudis en Scène** tous les jeudis. Comme à son habitude, des espaces de convivialité – bar et petite restauration – seront proposés au public. A cette occasion, nous travaillerons au côté des associations « La semaine des Arts » et l'association « N.O.C. » pour faire vivre ces rendez-vous spectacles.

.....
**JEUDIS
EN SCÈNE !**

14

4 NOUVEAU PROJET — HORS LES MURS — DEBUT 2026

Dans le cadre d'une coproduction avec la Maison du Savoir à St-Laurent-de-Neste (65) l'association **Je dis en Scène** conçoit la programmation artistique. 2 rendez-vous seront proposés en salle durant l'hiver 2026. Cette nouvelle collaboration sera l'objet de travaux préparatoires durant toute l'année 2025.

5 RENOUELER LES SUBVENTIONS OBTENUES

Pour perpétuer l'activité de l'association, les subventions actuellement perçues seront de nouveaux sollicitées. Une nouvelle subvention sera de plus demandée à la communauté de communes Cagire Garonne Salat dans le cadre du développement de nouvelles activités sur leur territoire. La région **Occitanie** sera elle sollicité dans le cadre de son aide à la diffusion. Les communes de Soueich et d'Aspet seront-elles aussi des partenaires décisifs dans leur contribution.

ANNEXES

ANNEXE 1 : DESCRIPTION DES FRAIS KILOMÉTRIQUES RETENUS ET REMBOURSÉS

Détail des déplacements effectués par les bénévoles de l'association et remboursés.

BARÈME KILOMÉTRIQUE 2024 RETENU : 0,636€ / KM

KILOMÈTRES RETENUS : 2140 KM | TOTAL DES FRAIS REMBOURSÉS : 1360 €

POINT DE DÉPART : GANTIES

LIEU	DISTANCE DOMICILE	NOMBRE DE TRAJETS	TOTAL DE KM	OBSERVATIONS
LUCHON ANNÉE 2024	51	20	1020	Prestations au bénéfice de la MJC de Luchon
MONTRÉJEAU ANNÉE 2024	28	20	560	Prestations au bénéfice de la MJC de Montréjeau
ST-LAURENT-DE-NESTE ANNÉE 2024	37	2	74	Projet culturel avec la maison du savoir
GOURDAN ANNÉE 2024	28	2	56	Déplacements logistiques
HAUTAGET ANNÉE 2024	41	2	82	Projet culturel avec l'association Le mont des arts
TOULOUSE ANNÉE 2024	87	4	348	Déplacements auprès des partenaires institutionnels

TOTAL

2140

Association Je dis en Scène !

SIRET : 883 544 926 00024 - APE : 9001Z – Licence d'entrepreneur de spectacles L-D-22-243

MAIRIE – LE VILLAGE – 31160 GANTIES / contact@jedisenscene.fr / 05 36 07 01 42

CONTACT

JE DIS EN SCÈNE !



[HTTPS://WWW.JEDISENSCENE.FR/](https://www.jedisenscene.fr/)



[HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/JEDISENSCENE](https://www.facebook.com/jedisenscene)



[HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/JEDISENSCENE](https://www.instagram.com/jedisenscene)



[CONTACT@JEDISENSCENE.FR](mailto:contact@jedisenscene.fr)



05 36 07 01 42